

**2016학년도
아주대학교 편입학 수강능력시험**

인문계 A형



성명	
전형	
수험번호	

Questions 1-5: Choose the one word or phrase that best completes the sentence.

1. (0.8 points) The higher we soar, _____ to those who cannot fly.
- ① the small we appear
 - ② the high we appear
 - ③ the smaller we appear
 - ④ the higher do we appear
 - ⑤ the less smaller do we appear
2. (0.8 points) No book is worth anything which is not worth much; _____, until it has been read, and re-read, and loved, and loved again, and marked; so that you can refer to the passages you want in it.
- ① Nor it is serviceable
 - ② Nor is it serviceable
 - ③ None it be serviceable
 - ④ Neither it be serviceable
 - ⑤ Neither be it serviceable
3. (1.0 points) The cybernetic revolution has developed more rapidly than _____
- ① foresaw several years ago
 - ② foreseen several years ago
 - ③ had foreseen several years ago
 - ④ none have foreseen several years ago
 - ⑤ many could have foreseen several years ago.
4. (0.8 points) _____ has been put on earth with the ability to do something well. We cheat ourselves and the world if we don't use that ability as best we can.
- ① All of us
 - ② Any of us
 - ③ Each of us
 - ④ Neither of us
 - ⑤ None of us

5. (1.0 points) We have a responsibility toward the other life-forms of our planet _____ the thoughtless behavior of our own human species.

- ① whose continued existence is threatened by
- ② which continued existence is threatening by
- ③ of their continuing existence is threaten by
- ④ of whose continuing existence is threatened by
- ⑤ their continuing existence of which is threatening by

Questions 6-10: Choose the underlined word or phrase that must be changed for the sentence to be correct.

6. (0.8 points) ① Just as treasures are uncovered from the earth, ② then virtue appears from good deeds, and wisdom ③ emerges from a pure and peaceful mind. To walk ④ safely through the maze of human life, ⑤ one needs the light of wisdom and the guidance of virtue.

7. (0.8 points) ① Convicting for stealing a loaf of ② bread for his sister's ③ starving children, Jean Valjean ④ was sentenced to five years of hard labor and ⑤ another fourteen years for attempting to escape.

8. (1.0 points) The most fundamental questions of ① what humans came to be the kind of animal ② we are can only be answered by a theory ③ in which culture has its proper role and ④ in which it is intimately ⑤ intertwined with other aspects of biology.

9. (0.8 points) Ebola, a ① highly infectious virus ② that can kill up to 90 ③ percent of the people who catch it, is one of the ④ world most deadly diseases, ⑤ causing terror among infected communities.

10. (1.0 points) ① Almost orders ship within 3 to 5 business days of purchase. Shipping times may ② vary due to availability of merchandise. ③ Should you change or cancel your order, please contact us immediately. ④ Once the parcel was sent to the post office, we will be unable to make ⑤ any changes.

Questions 11-12: Choose the number with a correct set of statements that can be restated or inferred from the original sentence. (1.2 pt for each question)

11. Such serious mental disorders as mania, schizophrenia, and severe depression are two to three times more common among men in jails than among men in the general population.

- (a) Most of men in jails are vulnerable to serious mental disorders.
- (b) Individuals with serious mental disorders are more frequently placed in jail than people in the general population.
- (c) There are more men in jails who have certain mental disorders than there are men in the general population with those disorders.
- (d) There is a direct relationship between individuals' mental disorders and the anti-social behaviors that may have caused imprisonment.

- ① (a) & (b)
- ② (a) & (c)
- ③ (b) & (c)
- ④ (b) & (d)
- ⑤ (b), (c) & (d)

12. Imagine the worst time with lack of sleep you have ever had after staying up all night to study for an exam; then imagine your worst-ever case of flu; that combination and then some is what chronic fatigue syndrome (CFS) feels like on a "normal" day.

- (a) Patients with CFS suffer from sleeplessness.
- (b) Suffering from CFS is by far worse than having the flu.
- (c) CFS is typically accompanied by characteristic symptoms of a flu.
- (d) If you have a severe case of flu, you have a higher risk of having CFS.

- ① (a) & (c)
- ② (a) & (d)
- ③ (b) & (c)
- ④ (b) & (d)
- ⑤ (a), (b) & (c)

Questions 13-25: Read each passage and answer the corresponding questions for each.

※ Questions 13 through 15 are based on the following passage.

[A] We create our own images when reading, based upon our own life experiences and reflecting our own individual needs, while we must accept what we receive when watching television images. This aspect of reading, which might be called “creative” in its narrow sense, is present during all reading experiences, regardless of what is being read. The reader “creates” his own images as he reads, almost as if he were creating his own, inner television program. ❶ As Bruno Bettelheim notes, “television captures the imagination but does not liberate it. A good book at once stimulates and frees the mind.”

[B] Because reading demands complex mental manipulations, a reader is required to concentrate far more than a television viewer. An audio expert notes that “someone who is taught to concentrate will fail to perceive many patterns of information conveyed by the electronic stimuli.” ❷ It may be that a predisposition toward concentration, acquired, through one’s reading experiences, makes one an inadequate television watcher. But it seems far more likely that the reverse situation obtains: that a predisposition toward “openness,” acquired through years of television viewing, has influenced adversely viewers’ ability to concentrate, to read, to write clearly. ❸

[C] The pace of reading, clearly, depends entirely upon the reader. He may read as slowly or as rapidly as he can or wishes to read. If he does not understand something, he may stop and reread it, or go in search of elucidation before continuing. ❹ The reader can accelerate his pace when the material is easy or less than interesting, and slow down when it is difficult or enthralling. If what he reads is moving, he can put down the book for a few moments and cope with his emotions without fear of losing anything.

[D] The pace of the television experience cannot be controlled by the viewer. He cannot slow down a delightful program or speed up a dreary one. Nor can he transform the material he receives into a form that might suit his particular emotional needs, as he invariably does with material he reads. The images move too quickly. ❺ They flash from the television set just fast enough for the eyes and ears to take them in before moving on quickly to the new pictures and sounds so as not to lose the thread.

13. (0.8 points) Which types of patterns did the writer use in the above?

- ① cause and effect
- ② comparison and contrast
- ③ a list of ideas with supporting details
- ④ a process sequence of events by time
- ⑤ a solution to problems within a context

14. (1.2 points) The following is removed from the passage. In which parts **① - ⑤** may it be inserted to support the argument made by the author?

He cannot use his own imagination to invest the people and events portrayed on television with the personal meanings that would help him understand and resolve relationships and conflicts in his own life; he is under the power of the imagination of the show's creators. In the television experience the eyes and ears are overwhelmed with the immediacy of sights and sounds.

- ① **①**
- ② **②**
- ③ **③**
- ④ **④**
- ⑤ **⑤**

15. (1.2 points) Which of the following is TRUE about the passage above?

- ① TV viewing gives stronger visual images due to concentration.
- ② TV viewer can modify the material to cope with his emotions.
- ③ TV viewers are also capable of creative inner-picture making process.
- ④ TV viewing exerts a negative influence on one's ability to concentrate.
- ⑤ TV viewing accelerates the speed of perceiving many patterns of information conveyed by the electronic stimuli.

※ Questions 16 through 18 are based on the following passage.

[A] Modern European and American history is centered around the effort to gain freedom from the political, economic, and spiritual shackles that have bound men. The battles for freedom were fought by the oppressed, those who wanted new liberties, against those who had privileges to defend. While a class was fighting for its own liberation from domination, it believed itself to be fighting for human freedom as such and thus was able to appeal to an ideal, to the longing for freedom rooted in all who are oppressed. In the long and continuous battle for freedom, however, classes that were fighting against oppression at one stage sided with the enemies of freedom when victory was won and new privileges were to be defended.

[B] Despite many reverses, freedom has won battles. Many died in those battles in the conviction that to die in the struggle against oppression was better than to live without freedom. Such a death was the utmost assertion of their individuality. History seemed to be proving that it was possible for man to govern himself, to make decisions for himself, and to think and feel as he saw fit. The full expression of man's potentialities seemed to be the goal toward which social development was rapid approaching. The principles of economic liberalism, political democracy, religious autonomy, and individualism in personal life, gave expression to the longing for freedom, and at the same time seemed to bring mankind nearer to its realization. One tie after another was (a) severed. Man had overthrown the domination of nature and made himself her master; he had overthrown the domination of the Church and the domination of the absolutist state. The abolition of external domination seemed to be not only a necessary but also a sufficient condition to attain the cherished goal: (b)_____ .

16. (1.2 point) What does the above passage mainly discuss?

- ① The goal and nature of battles for freedom
- ② The illusion of arguments for human freedom
- ③ The ambiguity in the meaning of human freedom
- ④ The necessary and sufficient conditions for freedom
- ⑤ The history of freedom fights in Europe and America

17. (0.8 point) Which of the following can the underlined word (a) severed in paragraph [B] be best replaced with?

- ① enhanced
- ② conjoined
- ③ intensified
- ④ discontinued
- ⑤ substantiated

18. (1.0 points) Which phrase best fits the blank (b) in paragraph [B]?

- ① freedom of the society
- ② freedom of the individual
- ③ defense for human privileges
- ④ abolition of external domination
- ⑤ domination of the supreme state

※ Questions 19 through 22 are based on the following passage.

[A] Bonobos are one of humankind's closest living relatives. These great apes are complex creatures with profound intelligence, emotional expression, and sensitivity. Bonobo communities are peace-loving and egalitarian. They have a (a)_____ society, where females have a higher social status than males and social interactions are female-oriented. Females have strong social bonds among themselves, but they do not exclude males. Like human society, sex transcends reproduction, serves to promote bonding, reduce tensions and share pleasure. Because of their caring and compassionate society, bonobos serve as a powerful symbol of peace and cooperation.

[B] Observations in the wild, however, indicate that mate competition by males over females is common in many animal species. The males among the related common chimpanzee communities are, in fact, extraordinarily hostile to males from outside the community. Parties of males 'patrol' for the neighboring males that might be traveling alone, and attack those males, often killing them. This does not appear to be the behavior of bonobo males or females, which seem to prefer sexual contact over violent confrontation with outsiders.

[C] The scientists who have spent the most time working with wild bonobos describe the species as extraordinarily peaceful, and they may often resolve conflicts with sexual contact. Between groups, social mingling may occur, in which members of different communities have sex and groom each other, behavior which is unheard of among common chimpanzees. The ranges of bonobos and chimpanzees are separated by the Congo River, with bonobos living to the south of it, and chimpanzees to the north. The hypothesis is that bonobos are able to live a more peaceful lifestyle in part because of an abundance of nutritious vegetation in their natural habitat, allowing them to travel and forage in large parties.

[D] Biological research indicates that the empathic nature of bonobos has its attribution to the brain structure. The brain anatomy of bonobos has more developed and larger regions assumed to be vital for feeling empathy and sensing distress in others, which makes them (b)_____. They also have a thick connection between the amygdala, an important area that can spark aggression, and the cingulate cortex, which helps control impulses. This thicker connection may make them better at regulating their emotional impulses and behavior.

19. (1.2 points) What is the best title for the above passage?

- ① The habitat and range of bonobos
- ② The physical characteristics of bonobos
- ③ The behavior and social structure of bonobos
- ④ The differences between bonobos and chimpanzees
- ⑤ The similarities between bonobos and human beings

20. (0.8 points) Which of the following can best fill in the blank (a)?

- ① matriarchal
- ② matrimonial
- ③ hierarchal
- ④ patriarchal
- ⑤ patrimonial

21. (0.8 points) In paragraph [D], which of the following would best fit in the blank (b)?

- ① less aggressive and compassionate than their close relatives
- ② more aggressive and compassionate than their close relatives.
- ③ less aggressive and more compassionate than their close relatives.
- ④ more aggressive and less compassionate than their close relatives.
- ⑤ more or less aggressive and compassionate than their close relatives.

22. (1.2 points) According to the passage, which of the following is NOT true?

- ① Bonobos are among the closest living relatives of humans.
- ② Bonobos are unique and exceptional among the chimpanzee groups.
- ③ The chimpanzees are quite hostile to the members outside their communities.
- ④ Competative and masculine features are dominant in the world of chimpanzees.
- ⑤ Bonobos are less diverse in their social and sexual interactions compared to common types of chimpanzees.

※ Questions 23 through 25 are based on the following passage.

[A] The atmosphere is divided into five layers. It is thickest near the surface and thins out with height until it eventually merges with space. Ozone is found in the two different parts of the Earth's atmosphere: the troposphere and the stratosphere. The former is ground level ozone, a human health irritant and component of smog, while the latter accounts for the vast majority of atmospheric ozone that protects human health as it absorbs ultraviolet radiation from the sun, thereby preventing the radiation from hitting Earth's surface and harming living organisms from this biologically dangerous radiation. ❶

[B] The term 'ozone hole' refers to recent depletion of this protective layer of stratospheric ozone over the polar regions. People, plants, and animals living under the ozone hole are harmed by the solar radiation now reaching the Earth's surface—where it causes health problems from eye damage to skin cancer. ❷

[C] Scientists discovered that the ozone layer was thinning in the lower stratosphere, with particularly dramatic ozone loss—known as the ozone hole—in the Antarctic springtime. This is caused by increasing concentrations of ozone-depleting chemicals in the stratosphere, called chlorofluorocarbons or CFCs, which remain in the atmosphere for decades to over a century. When the sun comes out again in the polar spring, the ice particles melt, releasing the ozone-depleting molecules which in turn do their dirty work, breaking apart the molecular bonds in ultraviolet radiation-absorbing ozone. ❸

[C] The ozone hole, however, is not the mechanism of global warming. Ultraviolet radiation represents less than one percent of the energy from the sun—not enough to be the cause of the excess heat from human activities. Global warming is caused primarily from putting too much carbon into the atmosphere when coal and oil are burned to generate electricity or to run our cars. These gases spread around the planet like a blanket, capturing the solar heat that would otherwise be radiated out into space. ❹

[D] Both of these environmental problems do, however, have a common cause—human activities that release gases into and alter the atmosphere. Ozone depletion occurs when CFCs—formerly found in aerosol spray cans and refrigerants—are released into the atmosphere. These gases, through several chemical reactions, cause the ozone molecules to break down, reducing ozone's ultraviolet radiation-absorbing capacity. ❺

23. (1.2 points) Which of the following questions is **NOT** answered in the passage ?

- ① What is the ozone hole?
- ② What causes the ozone hole?
- ③ How does the ozone hole influence people?
- ④ How does the ozone hole contribute to global warming?
- ⑤ Does climate change have an impact on the stratospheric ozone layer?

24. (1.2 points) The following is removed from the passage. In which parts **① - ⑤** may it be inserted to support the argument made by the author?

Because our atmosphere is one connected system, it is not surprising that ozone depletion and global warming are related in some other ways. For example, evidence suggests that climate change may contribute to thinning of the protective ozone layer.

- ① **①**
- ② **②**
- ③ **③**
- ④ **④**
- ⑤ **⑤**

25. (1.2 points) According to the passage, which of the following is **NOT** true?

- ① The “ozone hole” in the troposphere do harm to people and animals.
- ② Ozone depleting molecules are released from the ice particle due to global warming.
- ③ CFCs, a human-developed compound, are quite destructive and long-lived in the atmosphere.
- ④ The thickness of the polar stratospheric ozone layer represents the intact function of its protection by the atmosphere.
- ⑤ As carbon chemicals and other heat-trapping gases rise into the atmosphere, spread around the globe, and act like a blanket holding in heat around Earth.

26. 문맥상 밑줄 친 부분의 한자로 적절하지 않은 것은?

아마도 ‘한류(韓流)’란 말의 진원지가, 그 방면의 ㉠작명 실력에는 연조가 깊은 일본의 매스컴이지 않나 싶은데, 언제부터 쓰기 시작했는지조차 모르긴 해도 근자에 이 용어만큼 우리 ㉡도하 신문에 뻔질나게 등장하는 ㉢조어도 흔치 않을 것이다. 다소 자랑스러운 기색이 배면에 깔린 이 매스컴 용어는 대중문화의 일대 러시, 그중에서도 젊은 남녀 가수들로 뭉쳐진 ㉣세칭 K팝의 무대 공연이라든지 오락용 멜로드라마로서의 국산 영화, 건강식으로서의 김치 같은 코리안 푸드의 ㉤싱가 등에서만 한정하여 쓰이고 있는 듯하다. - 김원우, 「우리 출판문화에 대한 단상」 -

- ① ㊦: 作名
② ㊧: 都下
③ ㊨: 造語
④ ㊩: 世稱
⑤ ㊪: 聖歌

27. 다음 글의 ()에 들어갈 말로 적절하지 않은 것은?

‘필요(必要)’라는 말을 사전에서는 ‘반드시 요구되는 바가 있음.’이라고 풀이한다. 생각해 보면 세상의 일 중에 언제 어디서나 반드시 요구되는 일이 그리 많지는 않다. 이곳에서는 요긴한 일이 다른 곳, 다른 시간에서는 꼭 그렇지 않은 경우가 일반적이기 때문이다. (㉠) 글쓰기의 필요성을 이해하기 위해서는 글쓰기의 정체를 알고, 그것이 어디에, 왜 반드시 요구되는지를 알아야 할 것이다. 글쓰기란 무엇이고, 또 언제, 어떤 상황에서 반드시 요구되는 것일까?

먼저 글쓰기가 무엇인지에 대해 잠시 생각해 보기로 하자. 기본적으로 글쓰기는 문자를 운용하여 인간이 다른 이와 소통하는 방식의 하나라 말할 수 있다. 인간은 자신의 지식이나 생각, 느낌 등을 문자로 기록하고 이를 통해 동시대인은 물론 먼 훗날의 사람들과 소통할 수 있다. (㉠) 글쓰기의 과정을 돌이켜 보면 글쓰기는 이미 있는 생각을 밖으로 드러내기만 하는 것이 아님을 알 수 있다. 우리가 흔히 경험하는 대로 글쓰기의 과정에서 생각이 달라지기도 하고, 미처 생각하지 못했던 것이 떠오르기도 하기 때문이다. (㉡) 글쓰기는 생각을 만드는 과정 그 자체이기도 하다.

이렇게 보면 글쓰기는 생각을 만드는 것과 생각을 다듬는 것, 그리고 누군가에게 효과적으로 전달하기 위한 조직과 표현 모두를 포함하는 상당히 고차원적인 정신 작용이라 정리할 수 있다. (㉔) 바로 이러한 점에서 글쓰기는 확실히 인간의 문명을 발달시킨 원동력이라 할 수 있다. (㉕) 문제는 글쓰기의 의미를 아는 일이 우리가 지속적으로 글쓰기에 관심을 가지고 글쓰기 능력을 향상시키려고 노력하는 것으로 쉽게 이어지지 않는다는 점이다. 세상에는 높고 중요한 가치를 지닌 무수한 일들이 있으나 이 모든 것들에 우리가 늘 신경을 쓰고 사는 것은 아니다. 이런 이유에서 우리가 글쓰기를 우리의 삶으로 제대로 끌어오기 위해서는 글쓰기가 반드시 요구되는 곳이 어딘가를 생각해 보아야 한다.

- 조하연 외, 「글쓰기의 필요성과 방법」 -

- ① ㄱ: 그러니 ② ㄴ: 그래서
③ ㄷ: 따라서 ④ ㄹ: 그리고
⑤ ㅁ: 그러나

28. 문맥상 다음 글의 ()에 들어갈 말로 적절하지 않은 것은?

김영만의 종이접기 열풍이 거세다. 지난달 12일 ‘마이리틀텔레비전’ 인터넷 생방송에 김영만의 첫 출연으로 지퍼진 불씨는 18일과 25일 지상파 방송을 거치며 증폭되었다. 첫 녹화에서 그동안 한번도 1등을 놓친 적이 없었던 백종원을 이긴 김영만은 지난 1일 방송분에서도 1등을 이어갔다. 등수가 문제가 아니다. 김영만은 물론 작가와 시청자가 모두 눈물을 흘린다. 아니 왜? 추억의 힘이라고 (㉠)하기엔 너무 처연하지 않은가.

1988년부터 20년간 티브이 유아 프로그램에서 종이접기를 가르쳤던 김영만을 다시 티브이로 불러낸 건 시청자들이다. 지난 5월 시청자 게시판에 ‘백종원의 (㉠)’로 ‘종이접기 아저씨’를 추천한다는 글이 올라온 것이 시작이었다.

당시 티브이 앞에서 종이를 따라 접던 어린이들이 지금 20대 초반부터 30대 중반까지의 성인이 되었다. “그때는 하기 힘들었지만, 이제 어른이 되었으니까 잘 할 수 있어요.”라는 한마디에 이들이 눈물을 쏟는다. “여자 친구 접어주세요.”라는 농담이 달리는가 싶더니, 이내 “백수로 자라서 미안해요.”라는 댓글이 올라온다. 김영만은 “이런 사회를 만든 어른으로서 미안하다.”라며 고개 숙여 사죄하였다. 이들은 “아저씨가 사과하지 마세요.”라며 함께 울었다.

한동안 멘토 열풍이 불었지만, 20~30대들은 아직 스승을 만나지 못했다. 김영만은 멘토도 스승도 아닌 ‘아저씨’로 불린다. 그들은 ‘아저씨’에게 응석을 부리며, 부모의 기대에 (⊕)하지 못한 자신의 신세를 한탄하듯 늘어놓는다.

이들은 80년대 이후 급격한 출산을 저하로 형제자매가 거의 없이 태어나, 사교육이 전면화된 90년대에 유년기를 보내며 좋은 대학 가는 것을 목표로 자랐다. 하지만 청소년기에 외환위기를 겪으며 자신의 가족이나 주변인들의 삶이 한순간에 몰락하는 공포를 (㉞)하였다. 이후 고용 없는 성장이 계속되면서, 시키는 대로 대학을 나왔지만, 비정규직이나 백수가 된 자신을 발견한다. 흔히 ‘삼포세대’로 불리는 이들은 이전 세대와 비교할 수 없을 정도로 가진 게 없다. 미래에 대한 꿈도 없고, 현실에 대한 발언력도 없으며, 동세대를 결속시키는 공통의 기억도 없다. 공동체의 경험이 없기에 사회적인 해법을 강구하지 못한 채 고립되어 있다.

보통 어떤 세대가 동세대의 기억을 소환하기 위해 대중문화를 활용할 때, 자기 세대가 10대 후반에서 20대 초반에 즐겼던 문화를 재료로 삼는다. 정신적 (⊕)인 사춘기 때 전 세대와 구별되는 자신들만의 문화를 향유했다고 생각하기에, 그 시절 대중문화에 애착과 자부심을 보인다. 가령 ‘친구’와 ‘써니’가 각각 80년대 초반과 후반에 청소년기를 보낸 세대들을 불러들이고, ‘건축학개론’과 ‘응답하라 1994’가 90년대 중반에 청춘을 보낸 세대를 불러들인다.

그러나 지금의 20~30대는 자신이 유아기 때 따라하던 종이접기를 보며 회한에 젖는다. 이것은 복고가 아니다. 스스로 독립된 성인이라 생각해본 적이 없고, 정신적인 (㊤)를 거쳤다고도 볼 수 없는 이들에게 종이접기는 사교육의 경쟁으로 빨려 들어가기 직전 아무 근심 없이 따라하며 성취감을 느꼈던 마지막 놀이였다. “잘 자라주었구나.”라며 위로를 건네는 아저씨의 말에 따라 이들은 내면의 어린 자아에게 손을 내민다. 그러나 어디선가 “어려운 시절이 닥쳐오리니 잘 쉬어라 켄터키 옛집”이란 노래가 들리는 듯하다. ‘어린 검둥이’의 마지막 휴식을 회고하는 듯한 서글픔은 자꾸만 눈물을 흠치게 한다.

- 황진미, 「이것은 복고가 아니다」 -

- ① ㉾: 갈무리 ② ㉿: 대항마
③ ㊀: 부흥 ④ ㊁: 내면화
⑤ ㊂: 이유기

29. 다음 글에서 “아니 때로 무수히 많은 사람들이 동일한 이유로 세계의 이곳저곳에서 반복적으로 사라져도, 세계는 기억조차 하지 못한다.” 부분이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

유대인의 율법서 『탈무드』에는 “한 생명을 구한 자는 전 세계를 구한 것과 같고, 한 생명을 파괴하는 자는 전 세계를 파괴하는 것과 같다.”라는 말이 나온다. 논리적으로만 따져보면 이 경구는 비약도 매우 심하고, 한 가지 사례를 침소봉대하는 과장이라는 비난을 피할 길이 없다. ① 현실은 이 경구가 사실이라고 증명해 주지 않는다. ② 이 경구의 엄숙한 경고와 달리 현실에서는 한 생명이 사라져도 세계가 멸망하지 않는다. ③ 이 경구가 현실 속에서는 아무런 힘을 발휘하고 있지 못함을, 경험을 통해 깨우친 사람들은 억울하게 죽은 희생자와 동시대에 살고 있어도 그 죽음이 작은 사례에 불과하다고 마음 편하게 생각한다. ④ 이 경구가 논리적으로 과장이라는 이유로 무시될 수록 우리가 살고 있는 세상의 야만성은 독버섯처럼 자란다. ⑤ 이 야만적인 세계에서 우리 이름 없는 무명씨들은 언제나 존재 파괴의 위협에 노출되어 있다. 무명씨들의 삶은 이렇게 흘러간다.

- 노명우, 「세상물정의 사회학」 -

30. 다음은 “MLB 명예의 전당 혹은 ‘치욕의 전당’”(김양희)이라는 제목의 완결된 글의 다섯 문단을 풀어놓은 것이다. 원래의 글에서 세 번째 문단은?

① 명예의 전당 헌액은 기자단 투표로 이뤄지다 보니 선수의 인성, 사생활 등도 투표에 적잖이 영향을 미친다. 그러나 반드시 존경받을 만한 ‘명예로운 선수’만이 명예의 전당에 입성한 것은 아니다. 로버트 코언은 2009년 출간한 『야구 명예의 전당 - 혹은 치욕의 전당?』이라는 책을 통해 메이저리그 명예의 전당에 헌액된 선수들의 패색하고 수치스러운 행동들을 일일이 열거했다.

② 전설의 4할 타자 타이 콥(1936년 98.2% 득표)만 해도 그렇다. 콥은 4할 타율을 3차례 기록하는 등 통산 타율이 0.367에 이르는 ‘타격 천재’였다. 발도 빨라서 한 시즌 96도루를 기록하기도 했다. 하지만 도루를 할 때 옆차기 식으로 발을 높게 들어 그의 날카로운 장이 박힌 스파이크에 발이나 정강이를 다치는 내야수가 많았다. 역도루가 금지되지 않았을 때는 1루수가 자신의 마음에 들지 않을 경우 2루에서 1루로 도루하면서 1루수의 다리를 일부러 다치게 하는 경우도 있었다.

③ 2016년 메이저리그 명예의 전당에 헌액될 선수 명단이 7일 공개된다. 명예의 전당은 전미야구기자협회 소속 기자단 투표로 75% 이상의 지지를 얻어야만 입성이 가능하다. 올해는 켄 그리피 주니어가 사상 최초로 만장일치로 헌액될지가 최대 관심사다. 역대 명예의 전당 최고 투표율은 1992년 톱 시버가 기록한 98.84%(430표 중 425표)이다.

④ 비단 콥만이 아니다. 에이드리언 앤슨, 찰스 코미스키(이상 1939년 헌액) 등은 흑인 선수들과의 경기 자체를 거부했고, 베이브 루스(1936년 헌액)는 술고래이자 난봉꾼이었으며 게일로드 페리(1991년 헌액)는 바셀린을 바르고 공을 던졌다. 이들 외에 오를란도 세페다(1999년 헌액)는 마리화나 밀수로 10개월간 징역형을 살았다. 폴 몰리터(2004년 헌액)는 마약 사용, 로저스 혼즈비(1942년 헌액)는 경마 도박, 웨이드 보그스(2005년 헌액)는 간통죄 등을 저질렀는데도 ‘당당히’ 명예의 전당에 입성했다. 배리 본즈, 로저 클레먼스가 스테로이드제 사용으로 명예의 전당 입회가 계속 좌절되는 게 이상해 보일 따름이다.

⑤ 게다가 콧은 극심한 인종차별주의자였다고 알려져 있다. 흑인들과 그라운드 밖에서 자주 싸웠고 몇몇 보고서에는 그가 백인우월단체인 ‘케이케이케이’단의 회원이었다고도 적혀 있다. 스스로 인정하지는 않았으나 명예의 전당에 함께 입회된 트리스 스피커와 함께 승부조작을 했다는 혐의도 있다. 코언은 「뉴욕 타임스」와의 인터뷰에서 “야구는 항상 선수들을 영웅화하면서 위선적인 면을 보여왔다.”라며 “일반적인 투표에는 인성도 반영되지만 타이 콧을 (맨 먼저) 명예의 전당에 입회시킨 마당에 다른 (문제 있는) 선수들을 어떻게 제외할 수 있겠느냐.”라고 반문했다.

31. 다음(알랭 드 보통, 『뉴스의 시대』)은 한 문단의 다섯 문장을 흠어놓은 것이다. 원래의 문단에서 세 번째 문장은?

- ① 하지만 현대사회는 정치적 의지를 가진 사람들의 진을 빼는 데 검열보다 훨씬 더 교활하고 냉소적인 힘이 존재한다는 사실을 가르쳐준다.
- ② 따라서 무엇이건 발언하고 출판할 자유가 문명 세계의 당연한 동지라고 생각하기도 쉽다.
- ③ 이 힘은 사람들 대다수를 혼란스럽고, 따분하고, 정신 사납게 만들어 정치로부터 멀어지게 하는 일에 관여한다.
- ④ 민주정치의 진정한 적은 다름 아닌 뉴스에 대한 적극적인 검열이라고 여기기 쉽다.
- ⑤ 그리고 이는 가장 중요한 사안의 맥락을 대다수 대중이 단 한순간도 붙잡을 수 없도록 무질서하고, 복잡하고, 단속적인 방식으로 사건들을 보도하는 행위를 통해 이루어진다.

32. 문맥상 다음 글의 ㉠~㉣에 들어갈 말로 적절하지 않은 것은?

[고민: 남자친구가 가난합니다.]

남자친구를 사랑하고, 남자친구도 좋은 사람이에요. 하지만 저는 아직 스무 살밖에 안 됐고 남친과 여기저기 다니며 재미있는 연애를 하고 싶은데 남친의 경제문제로 그렇게 못 하고 있어요. 제 용돈만으로 그러기도 힘들고요. 이렇게 말하는 저 자신이 싫지만, 어떻게 해야 할까요?

[조언]

인간은 세 가지 경우에 신에게 매달린다고 합니다. 질병이 있거나, 인간관계로 힘들거나, 경제적 문제가 닥칠 때. 그만큼 인간은 경제적인 동물입니다. 그래서 “걱정 마십시오! 앞으로는 다 잘 될 겁니다.”라는 답은 차마 못 드리겠습니다.

가난은 마치 ‘터널’ 같은 것이라고 생각합니다. 인생에서 누구나 한 번은 가난을 맞이하며, 언제 끝날지 모르는 그 가난을 우리는 버터널 수밖에 없습니다. 그렇기에, 우리는 경제문제에 좀 더 (㉠)하게 대처하는 법을 터득해야 합니다. 즉, 물질적 기쁨이 아닌, 심리적 기쁨에 집중하는 자세를 가지면 어떨까요? 저에겐 문학과 영화와 음악이 도움이 됐습니다.

그런데 저는 이 고민을 받고 큰 걱정을 하지 않았습니니다. 왜냐하면 고민 속에 이미 답이 있기 때문입니다. 질문자님께서 ‘남자친구를 사랑’합니다. 게다가, ‘남자친구는 좋은 사람’입니다. 아울

러, 질문자님은 스스로 표현하시기에 ‘스무 살밖에 안 됐’습니다. 스무 살의 여자가 부자 남자친구를 만난다는 것은 일종의 (㉔)와 같은 것입니다.

물론, 세상 어딘가엔 근사하고, 돈 많은 남자도 존재할 것입니다. 그러나 현실적으로 그러한 남자들은 대부분 나이가 많습니다. 남자가 자기 능력으로 여유를 누리려면 적어도 30대 중후반은 돼야 합니다.

그러니, 스무 살 여자가 만날 남자들의 대부분은 가난하기 마련입니다. 심지어 부잣집 아들 중에도 가난한 친구들이 많습니다. 용돈을 적게 타기 때문이죠. 그렇기에, 정말 찢어지게 가난한 경우, 예컨대 데이트를 할 때 밥값도 없는 경우가 아니라면 이 시기엔 가난할 수도 있다고 여기는 게 나을지도 모릅니다.

사실, 스무 살에 남자친구가 있다는 건 대단한 행운입니다. 그 남자친구가 좋은 사람이라는 것 역시 더할 나위 없는 행운이고요. 저는 스무 살 시절을 솔로로 보냈습니다. 그 처참하고 참담했던 시절을 떠올리면, 지금도 키보드 앞에 눈물이 뚝뚝 떨어집니다.

오해는 마십시오. 남자친구가 있으니, 가난쯤은 (㉔)하라는 말은 아닙니다. 현실적으로 이때의 연애란 대부분 데이트 비용에 쫓달리며 제한된 사랑을 하기 마련이란 말입니다.

끝으로 하나 덧붙이자면, 인생은 깁니다. 이쯤 되면 끝나겠지 해서 앞을 보면 아직 한창입니다. 스무 살의 가난이 평생 따라다니지 않습니다. 질문자님도, 질문자님의 남자친구도 일을 하여 돈을 벌 것입니다. 따끔한 조언을 하자면, 지금 가난한 사람은 질문자님이 아니라 ‘남자친구’입니다. 행여, 남자친구에게 조금이라도 의지하고픈 마음이 있지 않았는지 (㉔)해 보시기 바랍니다. 남자친구가 가난하면, 내가 더 노력할 수도 있는데 말입니다.

부디, 가난 때문에 헤어지진 마세요. 시간이라는 엄청난 폭력이 사랑을 서서히 무더지게 하는 경우가 (⊕)합니다. 남자친구와 더욱 아름답고 소중한 사랑 하시기 바랍니다. 인생은 어찌 될 지 모릅니다.

- 최민석, 「Ask anything」 -

- 최민석, 「Ask anything」 -

- ① ㉑: 신중 ② ㉒: 신화
③ ㉓: 감수 ④ ㉔: 자문
⑤ ㉕: 허다

33. 다음 글에서 아래의 [A] 문단이 들어갈 위치로 적절한 것은?

제프리 와이건과 같은 인사이드는 개인의 양심이 아니라 집단의 양심이 만들어낸다. 개인의 선택이 아니라 집단의 선택이란 얘기다. 사회적 인식이 성숙해 있지 않으면 설사 개인이 급진적 폭로를 한다고 해도 무시되기 일쑤다. 설마 하며 믿지 않거나 양심선언을 한 인사이드가 사회적으로 윤택된다. 대중은 믿고 싶은 걸 믿기 때문이다. 원래 사람들은 개인의 자유의지를 믿고 싶어 한다. 자신의 선택이 조작된 것이라고 생각하고 싶어 하지 않는다.

[가] 제프리 와이건은 중독성을 높이려는 담배 회사의 불법행위를 폭로했다. 그런데 당시에
사람들은 이미 담배에 상당한 중독성이 있다는 걸 알고 있었다. 불법행위는 잘못이지만 중독성이
있다는 걸 몰랐던 건 아니니까 여전히 개인의 선택이라는 논리가 힘을 얻을 수도 있었다. 실제로
제프리 와이건의 양식서언 이후 담배 회사들은 이런 논리로 변론을 했다.

[나] 당시 미국 사회는 개인의 선택에는 개인의 의지와 사회의 의지가 동시에 개입된다는 걸

인정해가는 분위기였다. 성공도 개인이 사회와 함께 이룬 것이고, 가난도 개인과 사회의 공동 책임이라는 인식이 생겨났다. 흡연도 마찬가지였다. 제프리 와이건의 폭로가 힘을 얻을 수 있었던 건 미국 사회가 성숙했기 때문이었다. 인사이드가 세상을 바꾸는 게 아니라 인사이드에 대한 사회의 반응이 세상을 바꾼다.

[다] 그렇다면 한국은 아직 멀었다. 한국은 여전히 흡연을 개인의 책임이라고 단정하기 때문이다. 한국은 적잖은 사회문제를 여전히 개인의 탓으로 돌린다. 경제적 불평등도 마찬가지다. 양극화와 불평등은 자본주의 제도의 필연적 모순이지만 한국 사회에서 가난은 아직도 부끄러운 일이다. 개인의 게으름과 노력 부족 탓이라고 여겨서다. 사회적 문제는 전적으로 개인 탓도 아니고, 전적으로 제도 탓도 아니다. 양쪽 모두 원인이 있기 때문에 모두로부터 해법을 찾아야 한다.

[라] 자신은 자유로운 존재라고 믿기 때문에 다른 사람의 선택에 대한 평가도 가혹해진다. 나는 담배를 피우지 않는다, 네가 담배를 피워서 암에 걸렸다면 그건 네 탓이다, 이런 논리다. 만일 상대가 자유로운 선택을 하지 못했다는 사실을 인정하면 자신도 불편해진다. 자기 자신도 한낱 예측된 존재라는 사실을 인정해야 하기 때문이다.

[마] 미성숙한 자유주의 국가일수록 정부나 기업은 개인의 자유의지에 대한 환상을 부각한다. 미국에서 담배 소송은 이 환상을 깼다. 인사이더가 증명한 건 담배 회사의 악마성뿐만이 아니었다. 자유의 가식성도 드러냈다. 담배 피울 자유 따윈 없다. 애당초 자유 따윈 없었기 때문이다.

원래부터 담배는 거짓 자유가 빚어낸 환각 그 자체였다. 말보로 담배 광고는 담배 피울 자유를 판다. 멋진 남자가 광야에서 말을 달리며 말보로를 피운다. 담배를 피울 자유야말로 자유주의의 본질이라고 광고하는 셈이다. 자유 팔이다. 사실 그건 자기 자신을 망칠 자유인데도 말이다. 다른 모든 자유가 제한된 개인한테 주어질 수 있는 유일한 자유란 자해할 자유인지도 모른다.

- 신기주, 「자신을 피해자로 여기지 않는 피해자」 -

[A] 이런 양면적 사고가 공감을 얻기란 쉽지 않다. 자유주의 이념 탓이다. 자유주의 국가의 국민은 개인에게 자기 결정권이 있다고 철석같이 믿는다. 사실 개인의 자기 결정권은 매우 제한적이다. 개인은 일상생활에서 정부와 기업에 의해 끊임없이 조종당한다. 그런데도 개인은 자신이 자유의지를 지닌 존재라고 믿는다. 국가와 기업이 그렇게 믿게 만들고 무엇보다 개인이 그렇게 믿고 싶어 하기 때문이다.

- ① [가] 문단 뒤 ② [나] 문단 뒤
③ [다] 문단 뒤 ④ [라] 문단 뒤
⑤ [마] 문단 뒤

34. 다음 글에 제시된 전통 사회의 영아살해와 관련된 조건으로 가장 적절하지 않은 것은?

영아살해는 오늘날 대부분의 국가 사회에서 불법이다. 하지만 많은 전통 사회에서 영아살해는 일정한 조건에서 허용된다. 영아살해라는 풍습이 우리에게는 끔찍하게 여겨지지만, 그 사회들이 영아살해와 관련된 조건에 처할 때 다른 어떤 방법을 동원할 수 있을지 생각해내기 어렵다. 첫 번째 조건은 아기가 기형이거나 허약하게 태어날 때이다. 많은 전통 사회가 식량이 부족한 시기를 맞게 되면, 생산력을 지닌 소수의 성인이 비생산적이지만 다수를 차지하는 어린아이와 노인에게

식량을 제공하기가 한층 힘들어진다. 이런 상황에서 아무것도 생산하지 못하는 입 하나가 증가하면 사회 전체에 부담일 수 있다.

영아살해와 관련된 또 다른 조건은 짧은 분만 간격이다. 다시 말하면, 아기를 낳은 지 2년이 채 지나지 않아 그 아기가 아직 젖을 떼지 못한 데다 혼자 제대로 움직이지도 못하는 상황에서 다시 아기를 낳은 경우를 뜻한다. 산모가 두 살배기와 갓난아기에게 먹이기에 충분한 젖을 생산할 수도 없고, 주거지를 이동할 때 두 아이를 돌보는 것도 거의 불가능하다. 똑같은 이유로, 수렵채집 사회에서는 여자가 쌍둥이를 낳으면 적어도 한 아이를 죽이거나 방치한다.

아버지가 없거나 죽어서 어머니를 도와주고 아기를 보호해줄 사람이 없는 경우도 영아살해를 피하기 어렵다. 오늘날에도 홀어머니는 살기 힘들지만 과거에는 훨씬 더 힘들었다. 특히 아버지가 대부분의 식량을 마련했고 다른 남자의 폭력으로부터 자식을 보호했기 때문에 아버지가 없으면 아기가 죽을 가능성이 높아질 수밖에 없었던 사회에서, 홀어머니가 자식을 혼자 키우기는 무척 힘들었다.

끝으로, 일부 전통 사회에서 여자에 대한 남자의 비율이 사춘기로 올라갈수록 증가한다. 여아가 소극적인 방치로 죽거나, 목을 졸리거나 따가운 햇살에 방치되거나 산 채로 매장돼 죽임을 당하기 때문이다. 또한 대다수의 사회가 여아보다 남아를 소중하게 생각하는 건 사실이다. 예컨대 아체족의 경우, 남아의 10퍼센트, 여아의 23퍼센트가 10세 이전에 죽임을 당했다. 아버지나 어머니가 없으면, 아체족 아이가 의도적인 살해로 죽임을 당할 가능성이 4배나 증가한다. 그러나 이 경우에도 남아보다 여아가 살해될 가능성이 훨씬 높다.

콩족은 산모가 분만과 동시에 영아살해 여부를 결정해야 한다고 생각한다. 사회학자 낸시 하월은 이렇게 말했다. “콩족은 분만이 삶의 시작이라고 생각하지 않기 때문에 유아살해는 살인이 아니다. 분만 후에 아기에게 이름을 주고, 아기가 마을로 돌아와 사회의 일원으로 받아들여지는 순간부터 콩족 사람으로서의 삶이 시작된다. 그 전까지, 영아살해는 산모의 특권이고 책임이다. 문화적으로 규정된 선천적 장애를 지닌 아기와, 쌍둥이 중 하나는 죽어야 한다. 따라서 콩족 사회에서 쌍둥이는 전혀 찾아볼 수 없다.”

하지만 영아살해가 전통 사회의 보편적인 현상은 결코 아니다. 오히려 ‘선의의 무시(benign neglect, 아기를 적극적으로 죽이지 않고, 수유를 아예 중단하거나 젖을 거의 먹이지 않음으로써 혹은 거의 씻기지 않음으로써 아기가 죽게 방치한다는 뜻의 완곡한 표현)’로 죽는 아기보다 적은 편이다. 예컨대 앨런 홀름버그는 볼리비아의 시리오노족과 함께 살면서, 그곳에 유아살해와 낙태가 전혀 없다는 사실에 주목했다. 아기의 15퍼센트가 발목 관절의 이상으로 발바닥이 안쪽으로 향한 발로 태어났고, 그런 아이들은 다섯 명 중 한 명만이 성인까지 살아남아 가족을 꾸렸지만, 그런 아이들도 정상적인 사랑과 보살핌을 받았다.

- 재레드 다이아몬드, 『어제까지의 세계』 -

-
- | | |
|-------------------|-------------|
| ① 보호자 유무 | ② 남아 선호 사상 |
| ③ 수유 가능 여부 | ④ 선천적 장애 유무 |
| ⑤ 사회구성원으로서의 인정 시점 | |

[35-36] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

[가]

옛날에 ㉠겨드랑이 냄새가 심한 사람이 있었다. 온 집안사람들이 그 냄새를 견디지 못했다. 냄새가 심한 사람도 편안히 지낼 수가 없었다. 마을에는 머물 곳이 없었다. 그래서 양식을 싸들고 산천을 두루 유람하였다.

하루는 길에서 어떤 사람을 만나 함께 다니게 되었다. ㉡길에서 만난 사람은 자주 술과 밥을 대접하며 잠시도 곁을 떠나지 않았다. 한참 후, ㉢그에게 물어보았다.

“㉣나는 고약한 냄새가 나서 집안사람들도 마을 사람들도 견디지 못했네. 그런데 ㉤자네는 나를 버리지 않고 이렇게까지 하니, 혹시 좋아하고 싫어하는 감정을 잊어버려서 그런 것인가?”

그러자 길에서 만난 사람이 웃으며 말했다.

“㉥자네를 좋아하는 이유는 그 냄새가 좋아서라네. 자네에게 냄새가 없으면 볼 게 뭐가 있겠는가.”
- 유희(柳僖, 1773~1837), 「영남으로 가는 박백운을 전송하는 서문」 -

[나]

사람이 땀을 흘리는 것은 땀샘의 작용이다. 땀샘에는 두 종류가 있다. 에크린땀샘과 아포크린땀샘이다. 에크린땀샘은 온몸에 퍼져 있으며, 체온 조절을 담당한다. 격한 운동으로 흐르는 땀은 바로 이 에크린땀샘의 작용이다. 이 땀은 그다지 냄새가 심하지 않다.

아포크린땀샘은 겨드랑이와 사타구니에 집중적으로 자리 잡고 있다. 여기서 나오는 땀은 독특한 냄새가 난다. 박테리아가 땀을 분해하는 과정에서 나오는 냄새라고 한다. 흔히 액취증(腋臭症)이라고 하는 고약한 땀 냄새가 바로 이것이다.

액취증에 대한 기록은 『동의보감』을 비롯한 전통 의학서에도 보인다. 과거에는 액취증을 ‘호취(狐臭)’, 여우 냄새라고 하였다. 여우는 냄새가 심한 동물이다. 체취를 이용하여 영역을 표시하기 때문이다. 그래서 겨드랑이 땀 냄새를 여우의 체취에 비유하여 호취라고 한 것이다. 『동의보감』에 따르면 감수(甘遂) 가루를 묻힌 돼지고기를 겨드랑이에 끼고, 감초 달인 물을 먹으면 낫는다고 한다.

그렇지만 이 글([가])에 등장하는 겨드랑이 땀 냄새가 심한 남자(말이 길어지니 줄여서 ‘겨땀남’이라고 해 두자.)는 그 방법을 몰랐는지 아니면 알았지만 효험이 없었는지, 가족과 이웃의 구박을 견디지 못하고 고향을 떠난다. 정처 없는 여행길에 오른 겨땀남은 공교롭게도 자신의 냄새를 좋아하는 사람을 만난다.

그런 냄새를 좋아하는 사람이 있을까 싶지만, 과학적으로는 가능하다. 본디 아포크린땀샘의 땀 냄새는 이성을 유혹하는 수단이었다고 한다. 이성의 마음을 흠치는 신비의 물질 ‘페로몬’과 마찬가지로 사람도 사타구니와 겨드랑이에 털이 무성한 것도 이 냄새를 잡아두기 위해서라고 한다. 여우의 겨드랑이 털만 모아 호백구(狐白裘)라는 털옷을 만들었다는 이야기는 허풍이 아닐지도 모르겠다.

여우의 겨드랑이 털과 달리 사람의 겨드랑이 털은 쓸모가 없지만, 이성을 유혹하는 냄새를 풍기는 마찬가지로 다. 다만 아포크린땀샘의 땀 냄새는 불특정 다수에게 효과가 있는 것이 아니라 특정한 사람에게만 효과가 있다고 한다. 다시 말해 나의 겨드랑이 냄새는 어떤 사람에게는 악취이지만 어떤 사람에게는 향기일 수도 있다는 것이다. 만약 나의 겨드랑이 냄새를 향기롭다고 하는 사람이 있다면 그야말로 천생연분이리라. 겨땀남은 우연히 천생연분과 조우한 것이다!

유감스럽게도 이 이야기는 여기서 끝이다. 겨드랑이 냄새로 맺어진 두 사람이 우정을 나누며 여

행을 계속하였는지 혹은 좀 더 진전된 관계로 발전했는지는 알 수 없다(두 사람 모두 남자라는 사실이 마음에 걸리기는 하지만). ㉠유희는 박백온이라는 친구에게 이 이야기를 들려주며 이렇게 말한다.

“아, 나는 몹시 추한 사람이다. 가까운 친척부터 온 세상 사람에 이르기까지 추하다며 버리지 않은 사람이 없다. 그런데 그대만은 나를 좋아하니, 겨드랑이 땀 냄새를 좋아하는 사람과 다르다. 비슷한 사람에게 끌리는 이치를 생각해 보면, 세상에서 버림받은 나를 좋아하는 그대 역시 세상에서 버림받은 사람임에 틀림없다. 아, 슬프구나.”

박백온은 박기순(朴基淳, 1776~1806)이다. 유희가 지은 행장에 따르면, 박기순이 평생 어울린 사람은 종형 박우순(朴禹淳), 윤흡(尹滄), 그리고 유희 세 사람뿐이었다고 한다. 자유분방한 행동 때문인지 사람들은 그를 두고 미쳤다고 손가락질했고, 그도 자기가 미쳤다고 인정하였다. 박기순이 자신의 호를 ‘자소광부(自笑狂夫)’라고 한 것은 이 때문이다.

미쳤다는 것은 세상의 관습과 상식으로부터 자유롭다는 뜻이다. 하지만 세상은 관습과 상식을 따르지 않는 사람을 용납하지 않는다. 미친 사람은 세상에서 버림받기 마련이다. 오직 미친 사람만이 미친 사람을 좋아하는 법. 유희와 박기순은 모두 세상에서 버림받은 미친 사람들이었지만 서로를 알아주는 지기(知己)가 있었기에 외롭지 않았다.

세상을 살아가는 데는 거창한 명분이 필요하지 않다. 우리는 민족중흥의 역사적 사명을 띠고 이 땅에 태어난 것이 아니다. 나를 사랑하는 한 사람, 그리고 내가 사랑하는 한 사람의 존재야말로 세상을 살아가는 힘이다. (㉡)

- 장유승, 「겨드랑이 냄새를 좋아하는 사람」 -

35. [가]의 ㉠~㉡ 중 문맥상 [나]의 밑줄 친 ㉠ ‘유희’와 같은 성격의 사람을 모두 고르면?

- | | |
|-----------|-----------|
| ① ㉠, ㉡, ㉢ | ② ㉠, ㉢, ㉡ |
| ③ ㉠, ㉡, ㉢ | ④ ㉠, ㉢, ㉡ |
| ⑤ ㉡, ㉢, ㉡ | |

36. 윗글 마지막 문단의 ㉡에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

- ① 같은 소리는 서로 응하고 같은 기운은 서로 구한다.
- ② 세상 모두가 등을 돌릴지라도, 한 사람이면 충분하다.
- ③ 이게 인간 세상의 본질이자 인류의 모든 문제에 대한 유일한 해답이다.
- ④ 옛 문헌에서 오늘의 우리가 미처 알지 못했던 진리를 종종 발견하곤 한다.
- ⑤ 개와 돼지는 같은 종류의 암수를 유혹할 뿐, 미인(美人)의 아름다움을 모른다.

[37-39] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

『조선왕조실록』을 읽으며 종종 ‘왕이란 무엇인가?’라고 자문해 본다. 답은 이렇다.

[가] 하지만 그것으로 끝이다. 성종 이후로는 무능하고 용렬한 왕들이 줄을 잇는다. 왕정 하에서 좋은 시절은 원래 쉽게 끝나기 마련인 것이다. 혈통을 따라 왕위에 올랐는데 무슨 특별한 노력과 공부와 선정의 의지가 있을 수 있을 것인가. 궁궐에서 태어나 평생 궁궐 안에서 살았던 사람, 좋은 옷을 걸치고 좋은 음식을 먹으며, 늘 명령만 내렸던 사람이 백성의 삶을 어떻게 이해할 수

있었을 것인가? 왕은 간혹 궁궐 밖으로 나가는 하지만, 보통 백성들의 삶 속으로 들어갈 기회란 없었다. 미복(微服)으로 암행하여 백성의 질고(疾苦)를 살핀 왕의 존재는, 그랬으면 좋겠다는 백성들의 간절한 바람이 만들어낸 판타지일 뿐이다.

[나] 사족은 아주 넓은 차원에서만 왕을 제어할 수 있다. 일상의 현실에서는 왕이 쥐고 있는, 가공할 만한 절대권력에 무릎을 꿇기 마련이다. 왕은 형벌을 가하고, 귀양을 보내고, 죽이고 살리는 권력을 행사한다. 사족들은 이 권력을 어떻게든 통제하려고 하였다. 곧 세자 때는 서연(書筵), 등극 후에는 경연(經筵)이란 교육 프로그램을 통해 끊임없이 왕을 가르치고자 했던 것이다. 서연과 경연에서 사용된 텍스트들은 유가의 경전과 역사였다. 그 텍스트들은 끊임없이 왕이 도덕적 완성자, 곧 성인이 될 것을 요구하고 있었다. 이런 교육으로 인해 그나마 홍수가 나고 흉년이 들면, 그리고 그 외 무슨 변고가 생기면, 형식적으로 보일지는 몰라도 왕은 ‘과인의 허물’이라면서 먼저 자신을 탓하고 반찬 가지 수를 줄이고, 음악을 연주하지 않고 근신하는 모습을 보였다.

[다] 개인적으로 왕은 무능하고 용렬한 존재라고 생각한다. 물론 왕이라 해서 예외 없이 무능하고 용렬한 것은 아닐 것이다. 왕조 성립 초기에는 좀 괜찮을 수도 있다. 이전 왕조의 모순을 극복한다는 명분으로 출현한 새 왕조이기에 제법 개혁 의지를 보이고, 2, 3대쯤이면 괜찮은 왕이 나타난다. 『실록』을 읽어보면 1392년 건국 이후 1494년까지 약 1세기 동안 등장한 왕, 예컨대 세종·세조·성종은 문제가 아주 없지는 않지만, 왕 노릇을 그럭저럭 괜찮게 한 편이다.

[라] 조선 시대 왕은 그를 떠받들고 있는 사족의 이익을 노골적으로 침범하지 않으면 결코 쫓겨나지도 않았다. 사족들이 연산군과 광해군을 쫓아낸 것은 그들의 이익을 침범한다고 판단했기 때문일 것이다. 그러니 사족의 이익을 침범하지 않는다면, 왕은 사족과 운명공동체다. 어지간한 실행과 실수로 는 결코 쫓겨나지 않는다. 백성의 입장에서 보자면, 왕이 아무리 무능해도, 또 그 무능으로 인해 백성의 삶이 피폐해져도 왕은 영원히 왕이다. 달리 말해 대한제국이 끝날 때까지 백성의 힘에 의해 왕이 축출된 적은 한 번도 없었던 것이다.

[A] 이제 한반도에서 왕은 아주 없어진 것인가? 왕정이 아니니까 그렇다고 하겠지만, 나는 선뜻 동의하지 못한다. 오직 왕이란 명칭만 사라진 것이 아닌가 한다. ㉠ 우리는 이른바 ‘민주주의’ 하에서 선거에 의해 몇 년에 한 번 사실상의 왕, 곧 대통령을 뽑고 있지 않은가? ㉡ 바뀌는 것은 왕의 얼굴일 뿐이다. ㉢ 백성(요즘은 ‘국민’이라는 바뀐 이름으로 부른다.)들은 왕을 뽑는 행사에 참여하면서 환상을 가진다. ㉣ 행사를 통해 왕으로 선발된 사람이 자신의 고통을, 특히 경제적 고통을 해결해 줄 것이라고 믿는다. ㉤ 하지만 환상은 깨어지기 마련이기에 환상이다. 왕은 옛날의 사족과 동일한 지배계급을 대리(혹은 대표)해서 국민을 지배하는 자일 뿐, 국민의 안녕과 행복을 목적으로 삼는 자가 아니기 때문이다.

옛날 왕은 그나마 유교 교육 때문에 종종 자신의 허물을 탓하고 근신하는 일은 있었지만, 요즘 왕은 그런 형식적인 치레도 없는 것 같다. 국민의 대표들이 결정한 사항도 무시하고 그들에게 명령을 내리는 것을 보니, ([B]) 루이 16세가 한반도에 다시 태어난다면, 정말 좋은 세상이라고 할 것이다!

- 강명관, <제목은 문제와 관련이 있어 생략함> -

37. 문맥상 [가]~[라]의 순서로 적절한 것은?

- ① [나]-[가]-[다]-[라] ② [다]-[가]-[라]-[나]
- ③ [다]-[가]-[나]-[라] ④ [라]-[나]-[다]-[가]
- ⑤ [라]-[나]-[가]-[다]

38. [A] 문단에서 “세습하지 않고 선거에 의해 뽑히기에 왕이라 할 수 없다고 하겠지만, 동일한 지배집단에서 계속 왕이 나오고, 그가 또 절대권력을 휘두르기에 사실상 왕과 다르지 않다.” 부분이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

- ① a
- ③ c
- ⑤ e
- ② b
- ④ d

39. 윗글의 마지막 문단의 밑줄 친 [B]에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

- ① 지금은 명실상부한 민주주의 시대다.
- ② 다시 절대왕정 시대가 부활한 것 같다.
- ③ 우리가 사는 곳이 누구의 땅인지 모르겠다.
- ④ 우리는 이른바 후기근대사회에 살고 있다고 해야겠다.
- ⑤ 우리는 아직도 일제의 강점 하에 있다고 하여도 과언이 아닐 것이다.

[40-41] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

지난해, 어찌어찌하여 중국에서 살 때의 일이다. 도착해서 두 달 정도는 완전한 이방인으로서의 삶을 만끽했지만, 거기다 사람 사는 동네다 보니 얼마 지나지 않아 길 가다가 인사를 건넨 정도로 친분을 맺은 사람들이 하나둘 생겼다. 그렇게 해서 안면을 트게 되면 중국인들은 반드시 나를 ‘칭커(請客)’하게 된다. 그러니까 칭커란 한턱낸다는 뜻이다.

(㉔) ‘한턱’이라는 단어로는 칭커의 그 광활한 세계를 다 설명할 수 없다. 칭커라는 말 속에는 “너로 하여금 당분간은 음식 생각이 나지 않도록 만들고야 말겠다.”라는 결의 같은 게 숨어 있다. 중국 영화에서 흔히 볼 수 있는 둥근 식탁에 음식이 계속 쌓이는데, 접시 세 개가 3층 높이로 쌓이는 것은 보통이고 어떨 때는 네 개까지 올라가는 것도 봤다. 그걸 모두 뱃속에 집어넣는 것보다 중국 일주 도보 여행을 하는 편이 덜 힘들 것 같다.

칭커에는 엄연히 절차가 있다. 일단 방으로 들어가면 자리마다 냅킨이 꽂혀 있는데, 그중에 유난히 솟구친 냅킨이 놓인 자리가 있다. 멧모르고 그 자리에 앉았다가는 3층 높이의 접시 안에 든 요리 값을 다 내야만 한다. 그 자리는 칭커라는 말을 제일 먼저 꺼낸 사람이 앉아야만 한다. 요약해서 정리하자면 ‘칭커’란 친하게 지내고자 하는 사람들을 한데 모아 그들이 ‘이러다간 배가 터지지 않을까.’라고 걱정할 즈음에 ‘이제 그럼 주문을 해 볼까.’ 하는 표정으로 요리와 술을 더 시킨 뒤, “많이 드셨는지 모르겠다.”라고 말하며 계산하는 행위를 뜻한다.

한국인으로서는 칭커하는 일이 상당히 어렵다. 음식물 쓰레기 처리 때문에 곤혹을 치르고 있는 입장에서는 남길 게 뻔한 음식을 더 시키는 데는 상당한 용기가 필요하다. (㉠) 어려움은 그것뿐만이 아니다. 칭커한 사람은 음식을 먹기 전에 건배를 청하는 게 상례다. 이때, 칭커한 사람은 온갖 (㉡)와 고사성어를 다 동원해 그 자리의 의미를 설명한다. 건배를 청할 때 그들이 하는 말을 듣고 있노라면 중국인들은 수사학의 대가들이 아닐까 하는 의심이 든다. 그 자리에 모였다는 이유만으로 남자들은 무조건 (㉢)이고 여자들은 무조건 (㉣)이다. 시절은 (㉤)이고 건배 한 번으로 우리는 (㉥)을 맺는다.

거기까지야 한국에서 보지 못했던 낯선 문화를 접하는 것이니 재미있다고 생각한다. (㉠)

세상에 공짜는 없다. 결국에는 나도 자리에서 일어나 모두에게 건배를 청하고 한마디 읊어야만 하는 것이다. 30년간 봉직한 직장을 그만두는 퇴임식이라거나 부모님의 칠순 잔치를 맞이해서 고마움의 말을 전하는 자리라면 나도 감개가 무량해져서 중얼중얼 온갖 (㉠)를 다 동원하겠지만, 오다가다 만난 사람들 앞에서 무슨 할 말이 있겠는가? 그렇다고 “이렇게 불러 주셔서 감사합니다. 앞으로 잘 부탁 드리겠습니다.” 정도로만 말했다가는 분위기가 썰렁해질 수밖에 없다. 차라리 10층이 될지언정 남은 음식을 다 먹는 편이 낫지, 말주변이 없는 나로서는 여간 진땀이 빠지는 경험 이 아닐 수 없었다.

(㉡) 인간은 어떻게든 살아가게 된다. 처음에는 칭커라면 고개를 설레설레 흔들던 내가 어느새 그 맛에 빠져들게 된 것이다. 중국 요리와 술은 말할 것도 없고 건배를 청하는 일까지도 좋아하게 됐다. 요령은 간단하다. 그냥 믿어 버리는 거다. 지금은 (㉢)이고 모두 (㉣), (㉤)이며 우리는 꽃보다 아름답게 만나게 됐다. 의심하지 말자. 남은 건 그걸 얼마나 더 세계 표현하느냐의 문제뿐이다. 그리하여 나 같은 놀변도 장장 5분에 걸쳐 그날의 만남이 얼마나 역사적인 의미를 지녔는지에 대해 떠들게 됐다는, 믿거나 말거나의 얘기.

그런데 재미있는 건 그렇게 말하고 나면 진짜 그렇게 믿어버리게 된다는 점이다. 먼저 입과 귀로 취한다. 그다음에는 마음이 취하게 된다. 중국 숙담에 “술에 취한 게 아니라 사람에 취했다.”라는 게 있는데 그 뜻 그대로다. 평범한 술자리도 그렇게 해서 대단한 자리로 바뀌게 된다. 말이 모든 것을 바꾼다. 어찌면 우리는 이 삶에 ‘칭커’당한 것인지도 모르겠다. 세상에 공짜는 없다. 누구나 한 번쯤은 자리에서 일어나 자신이 왜 여기 있는지 말해야만 할 때가 올 것이다. 요령은 간단하다. 지금은 (㉢)이고 모두 (㉣), (㉤)이며 우리는 꽃보다 아름답게 만나게 됐다. 의심하지 말자.

- 김연수, <제목은 문제와 관련이 있어 생략함> -

40. 문맥상 ㉠~㉤에 들어갈 말로 적절하지 않은 것은?

- | | |
|-----------|-----------|
| ① ㉠: 미사여구 | ② ㉡: 영웅호걸 |
| ③ ㉢: 절세가인 | ④ ㉣: 호시절 |
| ⑤ ㉤: 백년가약 | |

41. 밑줄 친 ㉡에 공통적으로 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

- | | |
|-------|-------|
| ① 게다가 | ② 그리고 |
| ③ 더욱이 | ④ 따라서 |
| ⑤ 하지만 | |

[42-44] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

[가] 토마 피케티의 『21세기 자본』은 2013년 프랑스에서 출판되었을 때만 해도 사람들의 관심을 별로 끌지 못한 채 그저 그렇고 그런 책인가 하고 여겨졌다. 그런데 2014년 영어 번역판이 미국에서 출판되자 돌연 세인의 주목을 끌면서 아마존에서 책이 동나고, 지금까지 50만 부 이상 팔린 베스트셀러가 됐다. 피케티는 이 책 한 권으로 일약 세계적 경제학자 반열에 올랐고, 요즘 피케티를 모르면 망신을 당하기 알맞다. 문자 그대로 ‘피케티 현상’이 세계를 강타하고 있는데, 이것은 학문 세계의 일대 사건이다.

[나] 이 사건은 과거 하나의 에피소드를 연상시킨다. 케인즈는 1936년 『고용, 이자, 화폐에 관한 일반이론』을 써서 경제학의 혁명을 일으켰다고 평가받는데, 이 책에서 케인즈가 내세운 유효수요의 이론은 실은 그보다 몇 년 전 폴란드의 경제학자 미하일 칼레츠키가 폴란드 말로 쓴 논문에서 처음 제시했던 이론이었다. 칼레츠키의 글은 전혀 주목을 받지 못하고 묻혀 버렸는데, 그 뒤에 나온 케인즈의 책은 세상을 바꿔놓았다. 그래서 경제학계에서는 책을 쓰려면 모름지기 영어로 써야 한다는 농담이 생겼다.

[다] 피케티의 책은 700페이지나 되므로 다 읽으려면 상당한 인내심을 요한다. 내용은 크게 어렵지 않지만 많은 숫자와 도표가 나온다. 숫자는 너무 많아 따라가기 힘든데, 사실 일반 독자들은 일일이 따라갈 필요가 없다. 저자가 말하려고 하는 큰 줄거리를 파악하는 것으로 충분하다. 수많은 도표는 저자의 주장을 쉽게 이해할 수 있도록 도와준다. 경제학 책치고는 수학적 거의 없고, 있다고 해봤자 초등학교 산수 수준의 식이 딱 3개 나올 뿐이다.

[라] 이런 경제학 책은 참 드물다. 피케티는 학부에서 수학과 경제학을 전공했기 때문에 수학을 아주 잘하는데도 수학 사용을 극도로 자제하고 있다. 이런 점에서는 19세기 말 세계 경제학계의 일인자였던 케임브리지대의 앨프리드 마셜을 연상시킨다. 마셜은 수학자에 버금가는 수학 실력을 갖고 있었지만 그의 『경제학 원리』에는 간단한 수학적 조금 나올 뿐이다.

[마] 피케티의 장점은 또 있다. 이 책은 아주 인문학적이다. 책에는 제인 오스틴, 오노레 드 발자크의 소설이 자주 등장하고 길게 인용된다. 이런 경제학 책은 두 눈 비비고 찾아봐도 없다. 요즘 경제학계에는 이런 자조적 표현이 있다. “교수들은 논문 쓰기에 바빠 연구할 시간이 없고, 연구하기에 바빠 책 읽을 시간이 없다.” 누가 봐도 이진 말이 안 된다. 그런데 이런 말도 안 되는 일이 우리나라 대학의 (㉠)이니 기가 막힐 노릇이 아닌가. 그래서 안 되지만 학자들은 실제로 논문 쓰기에 쫓겨 소설 읽을 시간조차 없다.

그런데 피케티는 다르다. 그는 소설을 즐겨 읽을 뿐만 아니라 그 내용을 경제학에 응용하기까지 하고 있다. 그는 19세기 소설에 나오는 자본과 수익률 개념을 소개하면서 그런 개념이 더 이상 현대 소설에는 나오지 않는 이유를 예리하게 지적하고 있다. 만일 이 책이 한국 경제학자에 의해 평가받게 된다면 낙제를 받을지 모른다. 수학을 도무지 쓰지 않고, 소설이나 인용하고 있으니 아예 낙제가 아니겠는가. 피케티는 대단하다. 그 많은 연구를 하면서 이렇게 많은 소설을 읽고 심지어 영화까지 이야기한다. 인문정신을 통해 경제학을 풍부하게 만든 공로는 높이 평가되어야 한다. 이것이야말로 우리 경제학계가 배워야 할 자세일 것이다. 우리는 말로만 인문학의 부활 운운하면서 인문을 너무나 멀리하는 (㉡)가 아닌지 반성해야 한다.

- 김정우, 「피케티 현상」 -

42. 앞글의 [가]~[마] 문단 중 문단의 형식적 구조가 가장 이질적인 것은?

- | | |
|-------|-------|
| ① [가] | ② [나] |
| ③ [다] | ④ [라] |
| ⑤ [마] | |

43. ㉠에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

- | | |
|-------|-------|
| ① 열굴 | ② 종적 |
| ③ 발자취 | ④ 자화상 |
| ⑤ 청사진 | |

44. ⑥에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

- ① 개밥에 도토리 ② 그물에 걸린 새
- ③ 우물 안 개구리 ④ 챗바퀴 도는 다람쥐
- ⑤ 풍월 읊는 서당 개

[45-47] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

[가] 지금은 고인이 된 영화평론가 로저 이버트는 브라이언 싱어의 ‘잭 더 자이언트 킬러’에 별 세 개 반짜리 호평을 쓰면서 끝에 당연한 질문을 덧붙였다. “여자 거인은 어디에 있고, 틴에이지 거인은 어디에 있으며, 아기 거인은 어디에 있는가?”

[나] 누군가 해야 할 질문이었다. 제목이 증명하듯 이들은 불사(不死)가 아니다. 이들이 이 정도 수를 유지하려면 번식 과정이 따라야 한다. 하지만 이 영화에 나오는 거인은 모두 성인 남자뿐이다. 어떻게 된 걸까?

[다] 답은 아무도 그것에 대해 생각하지 않았다는 것이다. 판타지·SF 세계에서 인간이 아닌 종족에 대한 이야기를 만드는 사람들은 이상할 정도로 ‘여자 없는 세계’의 비정상에 대해 둔감하다. 생각하기 싫어하는 작가들이 쓴 소설에서 종종 모든 외계인은 남자로 묘사된다. 외계인뿐만 아니다. 판타지소설의 다른 종족들도 마찬가지다. 상식적으로 반대가 맞는데도, 암컷이 존재하지 않는 종족을 상상해보라. 그리고 그 반대를 생각해보라.

[라] 가장 비정상적인 접근법은 곤충을 다루는 방식이다.㉔ 벌이나 개미를 의인화한 동화나 영화를 보라.㉕ 주인공인 일벌이나 일개미는 대부분 수컷이다(영화 ‘개미’, ‘벅스 라이프’, ‘꿀벌 대소동’ 모두 여기에 해당된다.).㉖ 하지만 학교를 제대로 다닌 사람이라면 일벌과 일개미 모두 생식능력이 없는 암컷이라는 것을 알고 있을 것이다.㉗ ‘(가)’이라는 암묵적 규칙을 지키기 위해 생물학적 사실을 뜯어고치는 것이다.㉘

[마] 드루 배리모어가 1999년 제작하고 주인공의 목소리를 연기한 텔레비전 스페셜 ‘올리브: 또 다른 순록’은 그 비정상성에 도전한 영화이다. 이 영화에서 산타의 썰매를 끌겠다고 나선 강아지 올리브는 암컷이다. 좋은 작품이었다. 하지만 수많은 시청자들이 올리브가 암컷인 것에 대해 항의했다. 이런 어린이 영화에서 주인공은 모든 아이들이 공감할 수 있도록 중성이어야 하는데 올리브는 어떻게 봐도 암컷이라는 것이었다. 어이가 없는 일이다. 그렇다면 그들은 루돌프란 이름을 갖고 있는 순록이 수컷이라는 걸 몰랐단 말인가?

‘(가)’은 위험하기 짝이 없는 착오이다. 꼭 말하는 동물이나 외계인일 필요도 없다. 영화나 소설에 나오는 애완용 동물의 성비를 계산해보라. 기형적일 정도로 수컷이 많다. 현실세계라면 반반이어야 정상인데도 사람들의 뇌가 그 당연한 상황을 상상할 수 없을 정도로 굳어버린 것이다. 그리고 이런 이상한 상황은 선입견을 장착한 인간의 두뇌가 세상을 얼마나 이상하게 보는지에 대한 가장 듣기 쉬운 사례일 뿐이다.

- 두나, <제목은 문제와 관련이 있어 생략함> -

45. 윗글의 제목이면서 밑줄 친 (가) 부분에 들어갈 말로 적절한 것은?

- ① 정치적 올바름 ② 실현 가능한 꿈
- ③ 교화 대상인 야만 ④ 괴상한 동물들의 낙원
- ⑤ 보편적인 성으로서의 수컷

46. 다음 문단의 위치로 적절한 것은?

판타지와 SF뿐만 아니다. 동물들을 보라. 워너브라더스나 디즈니 단편 애니메이션 영화에 나오는 두 발로 걷고 말하는 동물들 중 ‘암컷’의 비중은 얼마나 되는가? 딱할 정도로 적다. ‘여자 친구’나 ‘노치녀’처럼 꼭 여자여야만 하는 역할이 아니면 대부분 남자이며 이들은 이 비정상을 의심하지 않는다.

- | | |
|------------|------------|
| ① [가] 문단 뒤 | ② [나] 문단 뒤 |
| ③ [다] 문단 뒤 | ④ [라] 문단 뒤 |
| ⑤ [마] 문단 뒤 | |

47. [라] 문단에서 다음 내용의 각주가 붙을 위치로 가장 적절한 것은?

별이나 개미를 암컷으로 다루는 작품도 있긴 있다. 발테마르 본젤스의 ‘꿀벌 마야의 모험’, 랄린 폴의 ‘별’이 그렇다. 제목만 봐도 알 수 있지만, 장수말벌이 나오는 하쿠타 나오키의 ‘딸들의 제국’ 역시 주인공이 암컷이다.

- | | |
|-----|-----|
| ① ㉠ | ② ㉡ |
| ③ ㉢ | ④ ㉣ |
| ⑤ ㉤ | |

[48-50] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

신약성경에는 그리스도가 야이로의 죽은 딸을 살린 이야기가 나온다. 야이로가 그리스도에게 딸 살려주기를 간청하려 하자 그의 친구는 야이로에게, “딸은 죽었으니 선생님께 수고를 끼치지 말라.” 하면서 ㉠挽留한다. 그러나 야이로는 친구 말을 귓전으로 흘리고, 딸을 살려주십사고 그리스도에게 간청한다. 그리스도가 그 집에 ㉡當到하여, “아이야, 일어나거라.” 하고 명하자 아이는 숨을 다시 쉬며 벌떡 일어난다. 그리스도는 그 기적 앞에서 열이 빠져 있는 제자들에게, “이 일은 아무에게도 말하지 말라.” 하고 ㉢當付한다.

㉠청소년 시절 나는 이 대목을 읽고 혼자 평평 울었던 것으로 기억한다. 할렐루야! 그리스도의 ㉡簡明한 말씀이 지니는 힘 앞에서 나 자신은 때로는 기적의 간접적인 수혜자 야이로가 되기도 했고, 때로는 죽음에서 깨어난, 기적의 직접적인 수혜자 야이로의 딸이 되기도 했다.

그런데 어느 시절부터, 야이로의 비극에 대한 그리스도의 해결 방안은 적절한 방법이 아니었다는 생각이 들기 시작했다. 그때부터 내 눈에는 야이로가 불쌍해 보이기 시작했다. ㉢야이로는 이승과 저승을 사이에 두고 언젠가는 딸과 다시 헤어지지 않으면 안 될 것이고, 그때가 되면 야이로든 야이로의 딸이든 다시 한 번 애통해 하지 않으면 안 될 것으로 보였기 때문이다.

불교 설화에 따르면, 석가모니도 똑같은 간청을 받는다. 어떤 부인이 죽은 아들을 안고 석가모니를 찾아가, 아들을 살려달라고 간청한다. 석가모니는 그 부인에게 살려줄 터이니, 죽음을 경험하지 못한 가정의 집을 찾아내어, 아들의 시신을 그 집 아랫목에다 눕혀두면 살아날 것이라고 한다. ㉣석가모니가, 죽은 사람이 하나도 없는 집안을 찾아내고, 그 집안의 가장으로부터 겨자씨를

좀 얻어오면 아이가 살아나게 해주겠다고 했다는 판본도 있다.

부인은 죽음을 경험하지 못한 사람을 찾아다녔을 터이다. 하지만 이 세상에 그런 사람이 어디 있겠는가? 죽음을 경험하지 못한 사람을 수소문하면서 이 부인은 무수한 사람들이, “우리의 삶이 죽음으로부터 왔는데, 죽음을 체험하지 못한 사람이 이 세상 어디에 있겠소?” 이렇게 비아냥거리는 소리를 들었을 것이다. ④그런데 그렇게 다니던 부인은 펄쩍, 헛된 희망에 사로잡힌다는 것은 또 하나의 절망의 씨를 뿌리는 것이라는 것을 깨닫게 된다. 부인은 아들의 죽음을 피할 수 없는 현실로 받아들이고는 이로써 평화를 얻게 된다.

나는 이 하나의 삽화를 단순히 비교함으로써 그리스도보다 석가모니가 훌륭하다고 주장하고 있는 것이 아니다. ㉔다만 진정한 자유, 진정한 희망은 헛된 자유와 희망 너머에 있다는 ‘진정한 희망의 종교학’을 전하고 싶을 뿐이다. 진정한 기도의 종교학을 전하고 싶을 뿐이다. 조직화한 종교가 신도들에게 기적의 수혜자 야이로가 되기를 부추기는 ㉕祈福의 종교 환경을 걱정하고 있을 뿐이다.

겨울철이 되면 신문에는 아들딸의 합격을 기도하는 부모들의 얼굴이 자주 실린다. 서울의 명동 성당 성모상 앞에서 기도하는 부모도 있고 대구 팔공산 갯바위에 올라가 기도하는 부모도 있다. 하지만, 내 아들딸은 섭섭하게 여길지 몰라도 나는 아들딸이 합격하게 해달라고는 기도하지 않는다. 왜 하지 않느냐 하면, 영험한 신이 내 기도를 가납한다면 다른 집 아들딸이 내 아들딸을 대신 해서 낙방하지 않으면 안 되기 때문이다. 나는 그런 기도는, 기도의 주체로서도 거부하고 기도의 객체로서도 거부한다.

인간이 신의 제단 앞에 자기가 가진 것 이상의 물건을 제물로 바칠 수는 없듯이 인간이 섬기는 신은 그 인간들보다 훨씬 더 영리할 수는 없다고 나는 믿는다. 전능한 신은 없다고 나는 믿거니와, 설사 전능한 신이 있다고 하더라도 사사로운 기도를 가납할 만큼 유치하지는 않을 것이라고 나는 굳게 믿는다. 그래서 나는 기도 같은 것은 하지 않는다.

- 이윤기, <제목은 문제와 관련이 있어 생략함> -

48. 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?

- ① 전설과 진실 ② 나는 눈물을 믿는다
③ 내가 기도하지 않는 까닭 ④ 우리는 어디에서 왔는가
⑤ 나의 기도가 이루어지려면

49. 밑줄 친 ㉠~㉤의 한자 독음으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 저지 ② ㉡: 당도
③ ㉢: 당부 ④ ㉣: 간명
⑤ ㉤: 기복

50. 문맥상 삭제해도 되는 부분은?

- (1) a
- (2) b
- (3) c
- (4) d
- (5) e